



**NAQ-009-001633**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. R. S. (CBCS) (Sem. VI) Examination**

**March / April – 2017**

**Hindi : HIN - 604**

**(Core - 21) (New Course)**

**Faculty Code : 009**

**Subject Code : 001633**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- १ महादेवी वर्मा के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५  
अथवा
- १ 'मेरी शादी' निबंध का कथानक लिखिए । १५
- २ 'दो पहाड़ी' रेखाचित्र के कथानक पर प्रकाश डालिए । १५  
अथवा
- २ कैक्टस निबंध का सारांश लिखकर उनकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १५
- ३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : १५
- (१) "मैं अपनी करनी का फल पा गया । गदहे पर चढ़ाकर सुरलोक से निकाल दिया गया । वही गदहा मेरी सनातन सवारी है ।"
- (२) "संसार ने उसे निर्वासित कर दिया, इसे स्वीकार करके और गरजती हुई तरंगों के सामने आँचल फैलाकर क्या वह अभिमानिनी स्थान की याचना कर सकती थी ।"
- (३) "संध्या हो चली है । पक्षी अपने घोसलों की ओर लौट रहे हैं । मैं एक ऐसा पक्षी हूँ, जो संध्या समय अपने घोसले को छोड़कर अन्यत्र की सैर करता हूँ ।"

- (४) “कहते हैं कि ऊँट की पीठ पर जो कूबड़ होता है वह निरी चर्बी का बना होता है और अन्न की कमी के दिनों में उसका उपयोग भी वह कर सकता है ।”
- (५) “मनुष्य ने मनुष्य के प्रति अपने दुर्व्यवहार को इतना स्वाभाविक बना लिया है कि उसका अभाव विस्मय उत्पन्न करता है और उपस्थिति साधारण लगती है ।”

४	‘बिबिया’ का चरित्र-चित्रण कीजिए ।	१५
	अथवा	
४	‘जेब’ निबंध का कथानक लिखिए ।	१५
५	धनसिंह उर्फ धनिया की चारित्रिक विशेषता स्पष्ट कीजिए ।	१०
	अथवा	
५	निबंध के तत्त्वों की संक्षेप में चर्चा कीजिए ।	१०